

Священник Алексей Насонов,
преподаватель Тамбовской духовной семинарии

Тамбовская духовная семинария во второй половине XIX – начале XX века

Вторая половина XIX – начало XX века для Тамбовской духовной семинарии были временем значительных перемен, коснувшихся внутренней и внешней ее жизни. К тому времени комплекс зданий семинарии состоял из главного корпуса (построенного в 1785–1796 гг.), по обе стороны которого располагались общежитие для воспитанников, столовая и пекарня, квартиры преподавателей. С северной стороны семинарской усадьбы находился больничный флигель. Симметрично ему, у южной ограды, – погреб, ледник и баня. В 1822 году в усадьбе появился новый больничный корпус на каменном фундаменте. В эти годы семинарские здания были перегружены уездным и приходским училищами¹. Кроме того, со времени ректора Иасона (Никольского, 1813–1826) ректоры стали занимать квартиры в семинарских зданиях. В связи с этим в 1825 году по улице Семинарской построили новый двухэтажный корпус с колоннадой, в который были переведены столовая, пекарня и общежитие воспитанников. В начале XX века в этом корпусе расположили квартиры начальствующих.

В 1847 году в зале семинарских собраний главного корпуса была открыта первая училищная церковь в честь святителя Николая Чудотворца. «Церковь была украшена иконостасом художественной работы и иконами, написанными по золотому фону в подражание греческому письму. Над царскими вратами на стекле была выписана "Тайная вечеря"; большие окна домово́й церкви были застеклены чистым богемским стеклом; для нового храма было приобретено хрустальное паникадило»².

В 1875 году духовенством епархии было приобретено здание на Большой улице за 30 500 рублей для своекоштного общежития. А в 1909 году началась перестройка главного корпуса и возведение

¹ Кученкова В.А. Святые Тамбовской епархии. М., 1993. С. 15–16.

² Там же.

отдельного здания, предназначенного для домовой церкви. Работы проводились архитектором В.И. Фрейманом. При надстройке третьего этажа над главным корпусом под средней частью не оказалось прочного фундамента. Укрепление его и расходящихся стен потребовало крупных затрат в 266 000 рублей, вместо запланированной суммы в 21 000 рублей. Перестройка главного корпуса с домовой церковью закончилась в 1911 году. «16 октября 1911 года семинарская церковь была освящена епископом Тамбовским и Шацким Кириллом (Смирновым, 1909–1918) в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Церковь занимала второй этаж нового корпуса, а на первом расположилась фундаментальная семинарская библиотека»³.

Перемены затронули и другие стороны жизни семинарии. Благодаря открытию параллельных классов, которые содержались на средства духовенства, стало возможным увеличение количества воспитанников, которых теперь набирали из всех сословий. После окончания семинарии им была дана возможность поступать в светские учебные заведения.

На фоне постепенного – к XX веку – улучшения хозяйственного положения Тамбовской семинарии наблюдались некоторые отрицательные моменты, свидетельствующие о нравственном состоянии обучающихся в ней семинаристов. Все меньше студентов выбирали для себя путь служения Церкви, и все чаще были слышны протесты, проявление недовольства начальством и открытое следование новым политическим идеям, которые не согласовывались с церковным учением.

Причину такого поведения студентов нужно искать, в первую очередь, в духовно-нравственном состоянии самого общества, болезни которого (вольнодумство и революционные идеи) постепенно заражали семинаристов. Правление Тамбовской духовной семинарии видело эту проблему и не закрывало на нее глаза. Чтобы улучшить нравственное состояние воспитанников и как-то заинтересовать их, стали вводиться новые предметы, организовываться кружки по интересам, появился институт классных наставников, была установлена должность семинарского духовника.

³ Кученкова В.А. Святые Тамбовской епархии. М., 1993. С. 15–16.

Предпринятые меры не замедлили дать результат. Воспитанники перестали уклоняться от богослужений и классных уроков, стали вести себя благопристойно. Число грубых нарушений дисциплины значительно сократилось.

Тамбовская духовная семинария во второй половине XIX – начале XX века являлась культурно-просветительским учреждением Тамбовской губернии. Из ее стен вышло немало ученых, историков, естествоведов, преподавателей. По сложившейся традиции из каждого выпуска два студента направлялись на стипендию Тамбовской семинарии обучаться в Московскую духовную академию. Некоторые семинаристы поступали в университеты. Многие из ее воспитанников стали выдающимися деятелями науки и культуры: Н.Я. Аристов, известный фольклорист; П.И. Малицкий, автор «Истории христианской Церкви», изданной в 1912 году и допущенной в качестве учебника церковной истории; И.И. Дубасов, протоиереи Г.В. Хитров и С.А. Березнеговский, первые тамбовские краеведы, авторы статей и книг; К.В. Островитянов, экономист и писатель. Среди воспитанников семинарии был старец Амвросий Оптинский⁴.

После реформы 1869 года программа всех шести классов семинарии включала в себя: толкование Священного Писания Ветхого и Нового Завета, общую и русскую церковную историю, богословие (введение в богословие, догматику, этику, практическое пастырское богословие, гомилетику, литургику), русскую литературу и историю литературы, светскую всеобщую и русскую историю, математику (алгебру, геометрию, тригонометрию), основы пасхалии, физику, основы космографии, философию (логику, психологию, обзор философских систем), педагогику, языки (латынь, греческий, французский, немецкий, мордовский и татарский), церковное пение. Факультативно преподавались древнееврейский язык и иконописание. Семинария подготавливала будущих пастырей к миссионерской деятельности.

С 1884 года учебная программа семинарии изменилась. В нее вошли новые предметы: библейская история, история русского раскола, апологетика и сравнительное богословие. В курсе философии сохранились логика и психология, а обзор философских

⁴ Кученкова В.А. Святые Тамбовской епархии. М., 1993. С. 17.

учений и педагогику заменили основами и краткой историей философии и дидактикой.

Следует заметить, что к XX веку образование в Тамбовской семинарии постепенно поменяло свою направленность с миссионерской на просветительскую. Это видно из изменений в учебном плане. Уменьшилось количество часов, рассчитанных на древние языки, за счет чего увеличилось число занятий по русской литературе. Изучение новых языков стало факультативным. В интересах религиозно-нравственного воспитания усилилось преподавание церковного пения и прикладных наук.

С 1907 года в семинарии начали проводить занятия по пчеловодству, садоводству, столярному ремеслу. Они были доступны всем жителям города Тамбова. Лекции по пчеловодству читал С.В. Валковский, статьи которого публиковались в центральных журналах.

Для классного обучения пению в семинарии была приобретена фисгармония, образовано 14 любительских хоров. В жизнь вносилось разнообразие. Многие семинаристы в свободное от учебных занятий время занимались музыкой и «достигали в этом искусстве значительного совершенства» (многие в качестве инструмента выбирали скрипку), иные – в рисовании под руководством учителя-художника; другие – в переплетном деле. Кроме того, воспитанники семинарии, по желанию пастырского съезда духовенства январской сессии 1907 года, с разрешения инспекции, во второй половине учебного года посещали театральные представления, концерты и вечера. Они также имели позволение участвовать в концертах Тамбовского отделения Императорского музыкального общества, в школе которого некоторые из семинаристов брали уроки пения, гармонии, инструментальной музыки.

С 1 ноября 1907 года при семинарии была открыта для воспитанников читальня, в которую выписывалось несколько газет и журналов, а также передавались издания, получавшиеся для учебной библиотеки⁵.

Стоит сказать несколько слов о фундаментальной семинарской библиотеке, которая начала формироваться с 1788 года, накапливая в своих фондах уникальные издания. В числе необычных был

⁵ Служба Богу и России. М., 2002. С. 60.

документ летописного характера «Бытность архиереев Тамбовских», представлявший одну из многочисленных глав рукописной книги и содержавшей каталог всех Российских архиереев. Рукописная летопись была подарена семинарской библиотеке епископом Феофилом с автографом: «Сию книгу в пользу Тамбовской семинарии, яко содержанием своим достойную любопытства, отдаем в семинарскую Тамбовскую библиотеку. Е. Феофил». Она действительно заслуживала внимания, поскольку подробно рассказывала о церковном строительстве в Тамбове с конца XVII века до второй половины XVIII столетия. Часть летописи была написана по послужным спискам за пределами епархии, и тамбовские историки ее автором считают митрополита Ростовского Дмитрия. Вторая часть летописи содержала много подробностей о деятельности Тамбовского епископа Феофила. Это послужило основой для предположения, что вторым автором рукописи был сам епископ.

В фонде семинарской библиотеки находилось ценнейшее собрание церковно-богословского содержания (3603 книги), подаренное митрополитом Санкт-Петербургским Антонием – бывшим воспитанником Тамбовской духовной семинарии. В особый отдел были выделены книги Д.П. Райского, завещавшего ценную библиотеку историко-литературного характера семинарии и выделившего деньги на доставку ее из Петрограда в 1916 году⁶. Библиотека имела основной фонд в четырех билетах государственного банка на сумму 400 рублей, пожертвованных ко дню столетнего юбилея семинарии в 1879 году разными лицами. Помимо этого библиотека ежегодно пополнялась денежными взносами от благочинных Тамбовской епархии и добровольными пожертвованиями от учеников семинарии⁷.

При Тамбовской семинарии действовала образцовая начальная школа. Она была учреждена по требованию нового Устава для разработки дидактических приемов и для совершенствования опыта преподавания. Семинаристы активно участвовали в жизни образцовой школы, приобретая опыт в преподавании, и могли создавать приходские школы.

⁶ Кученкова В. Тамбовские православные храмы. Тамбов, 1992. С. 184.

⁷ ТЕВ, 1882. № 9. С. 227.

С 1892 года в семинарии в 5-х и 6-х классах в свободное от учебных занятий время начинает преподаваться народная медицина – по программе, составленной доктором медицины Флоринским. Семинарское правление строго регламентировало время проведения занятий, чтобы это не мешало посещению студентами образцовой школы⁸.

Каждое воскресенье в актовом зале Тамбовской духовной семинарии проводились публичные чтения религиозно-нравственного характера. Обычно предлагалось два вида чтений: одно – полемического характера (преимущественно противосектанского и противораскольнического), а другое – нравственно-назидательного. Чтения велись от имени Миссионерского Казанского Богородичного братства. В них участвовали преподаватели и учащиеся семинарии и других духовно-учебных заведений Тамбовской епархии. На эти чтения приглашались не только студенты семинарии, но и все желающие. Нередким гостем на них был правящий архиерей. Чтения начинались и оканчивались небольшим концертом духовных песнопений, исполняемых архиерейским хором. Посещение было бесплатным, но слушателям предлагалось добровольно пожертвовать средства на «учащих и учащихся». Для этого при входе стояла кружка для пожертвований. Сборы, конечно же, были небольшие, поскольку основную часть посетителей составляли сами студенты, которые много пожертвовать не могли. Так что кружка была рассчитана на состоятельных посетителей и, в первую очередь, на архиерея, взносы которого обычно составляли половину всей суммы, собираемой за чтения. Все выступления и беседы чтений печатались на страницах «Тамбовских епархиальных ведомостей»⁹.

Одним из проявлений просветительской деятельности Тамбовской семинарии являлось участие семинаристов в разъяснении основ христианской веры иноверцам, желавшим креститься. Такие события освещались на страницах «Тамбовских епархиальных ведомостей». Например, в 1893 году воспитанники 4-го курса Тамбовской духовной семинарии принимали участие в подготовке мусульманина к принятию христианства¹⁰.

⁸ ТЕВ, 1882. № 14. С. 400.

⁹ Там же, 1891. № 24 (н.ч.). С. 1134.

¹⁰ Там же, 1893. № 8. С. 178.

Семинаристы принимали активное участие в организации учебной деятельности. Они образовывали кружки по интересам, одним из которых было Общество проповедников под руководством ректора и преподавателя А.А. Нечаева. Общее собрание их проходило 2–3 раза в неделю. На нем прочитывались литургийные начала из Апостола и Евангелия, указывался смысл и нравственная идея праздника и, соответственно с этим, велась беседа о проповеднических темах. Затем с кафедры произносились очередные проповеди, по возможности – на память. Специально для проповедования были назначены Варваринская, Покровская, Военная (старая Покровская) и Введенская церкви¹¹. Проповедники уделяли большое внимание дикции и внешней стороне проповеди и, нередко, подвергая друг друга критике, совершенствовались в искусстве гомилетики.

Другим подобным кружком стало Общество любителей русской литературы. Воспитанники собирались в воскресные и праздничные дни для чтения и разбора классических произведений, которые не входили в программу семинарского курса по литературе¹².

Тамбовская семинария занималась и повышением квалификации преподавателей. Например, в «Тамбовских епархиальных ведомостях» подробно описываются курсы по церковному пению и дидактике для учителей церковных школ Тамбовской епархии, которые проходили при Тамбовской семинарии в 1897 году¹³.

Таким образом, в Тамбовской духовной семинарии второй половины XIX – начала XX века произошли значительные перемены, благодаря которым она стала важным очагом просветительской, миссионерской и научно-исследовательской деятельности Тамбовской епархии.

¹¹ ТЕВ, 1905. № 34 (н.ч.). С.1444.

¹² Там же, 1911. № 50 (н.ч.). С. 1706.

¹³ Там же, 1897. № 28 (н.ч.). С 699.